

異數風格旅行社 2013 美樂系列

## 1/22 楊頌斯冬之旅十日

楊頌斯與大會堂管絃樂團（兩座音樂廳比較） Charlie 帶團、已確定成行

### < 計劃特色 >

- 冬之旅：豐富的音樂演出、便宜的旅館價錢，最適合愛樂者定點居遊、享受文化氛圍，主行程的七夜中將聆聽六場精彩的音樂演出，若延伸柏林可再聽三場演出。
- 親炙指揮大師：我們近年在歐洲的音樂之旅，經常見證一位真正的指揮大師，他的演出差不多是今日舉世音樂會現場能聽到的最高水準，特別是與兩個他擔任音樂總監的樂團。本行程將追隨楊頌斯與阿姆斯特丹大會堂管絃樂團的足跡，連續聆聽其四場演出。
- 頂級音樂廳比較：同一位指揮與同一個樂團、幾乎一樣的曲目，在歐陸兩座最著名的音樂廳各聽兩場演出，嘗試分辨不同場地的音響對演出效果的影響，不僅可讓聆聽者耳力更上一層樓，往往可更深入這些曲目的精髓。
- 頂級住宿：全程五星級旅館，阿姆斯特丹的 Hotel Pulitzer 連泊三夜、維也納環城大道上的 Le Meridien 連住四夜。
- 精選美食：阿姆斯特丹米其林二星主廚新開概念店，維也納米其林一星創意料理。
- 出發前會安排部分曲目導聆，並準備旅遊手冊包括曲目解說。



< 航班 > 訂位請洽 02-25361314，建議 1/22 周二晚間搭乘華航直飛阿姆斯特丹，中段請訂 1/26 週六 14:10 的 KL1847 由阿姆斯特丹飛往維也納，1/30 周三由維也納回程。如參加柏林延伸行程，請訂 1/30 周三 10:50 的 AB8269 飛往柏林，2/2 周六從柏林飛往阿姆斯特丹或法蘭克福轉搭華航回程班機。

### < 團費 > 含六場音樂票券 NT\$ 74,000，不包括機票

- 行程內容中包含的餐食（音樂之旅照例搭餐只包括第一杯飲料）、七夜住宿、交通、導遊、入場等，包括六場音樂會演出的第一或第二級票價，以及當地導遊司機行李小費，住宿雙人房二人一室每人團費為 NT\$ 74,000。單人房加價 NT\$ 20,000。本公司領隊照例不收小費。
- 不包括：機票稅兵、床頭小費，自由覓食與自由活動的費用
- 不包括：柏林延伸行程每人 NT\$ 26,000，包含五星級 Ritz-Carlton 雙人房三夜住宿（不含早餐），三場演出第一或第二級票券，米其林一星午餐。單人房加價 NT\$ 10,000。

## < 音樂內容 > 座位於演出前抽籤分配

- 1/24 周四晚間 20:15 在阿姆斯特丹大會堂音樂廳，楊頌斯指揮大會堂管絃樂樂團演出理查史特勞斯《死與變容》交響詩、柴可夫斯基第五號交響曲。
- 1/25 周五晚間 20:15 在阿姆斯特丹大會堂音樂廳，楊頌斯指揮大會堂管絃樂樂團演出巴爾托克第二號小提琴協奏曲（Leonidas Kavakos 獨奏）與馬勒第一號交響曲。
- 1/26 周六晚間 19:30 在維也納的維恩河畔劇院，由維也納室內歌劇團演出改編成室內樂版本的普契尼歌劇《波希米亞人》。
- 1/27 周日晚間 19:30 在維也納金廳，拉圖指揮啟蒙時代管絃樂團演出莫札特最後三首交響曲：E<sup>b</sup> 大調 K543、G 小調 K550 與 C 大調 K551 《朱彼德》
- 1/28 周一晚間 19:30 在維也納金廳，楊頌斯指揮大會堂管絃樂樂團演出巴爾托克第二號小提琴協奏曲（Leonidas Kavakos 獨奏）與馬勒第一號交響曲。
- 1/29 周二晚間 19:30 在維也納金廳，楊頌斯指揮大會堂管絃樂樂團演出理查史特勞斯《死與變容》交響詩、布魯克納第七號交響曲。
- ✓ 柏林延伸行程音樂會：1/30 周三晚間 19:00 德意志歌劇院演出莫札特《唐喬萬尼》。
- ✓ 柏林延伸行程音樂會：1/31 周四、2/1 周五兩天晚間 20:00 在柏林愛樂廳，最近火紅的杜達美指揮柏林愛樂演出巴伯《慢板》、理查史特勞斯《唐璜》《提爾的惡作劇》，以及巴爾托克第二號鋼琴協奏曲（朗朗獨奏）。（同曲目連聽兩場）



## < 詳細行程 > BLD 表預算有包含的早午晚餐，c 為中國菜

### Day 2 (1/23 週三 L 宿阿姆斯特丹)

華航班機於 9:00 抵達阿姆斯特丹，出關後搭乘計程車（20 分鐘車程）前往市中心的五星級 Hotel Pulitzer（宿三夜）。寄放行李後，前往米其林二星主廚 Roth Moshik 新遷移至市中心的 Samhond Place 餐廳午餐，品嚐絕佳的當令黑松露大餐。餐後返回旅館入住：我們下榻的旅館位於阿姆斯特丹風格獨特的喬丹區(Jordaan)，鄰近的藝廊與運河畔非常方便大家自由隨意瀏覽；距離水壩廣場僅 600m，而且旅館旁就有公車站直達大會堂音樂廳。抵歐第一夜我們照例不安排晚餐，讓大家休息以恢復時差。





### Day 3 (1/24 週四 B 宿阿姆斯特丹)

早上搭乘 358 號公車前往著名的梵谷美術館參觀(使用中文耳機導覽)，中午解散自由活動，午晚餐均為自由覓食。晚間搭乘同樣的 358 號公車往返大會堂，欣賞 20:15 的音樂會。



### Day 4 (1/25 週五 B 宿阿姆斯特丹)

旅館早餐後整日自由活動(著名的安妮法蘭克之家就在旅館旁邊，不妨趁冬季人少時前往參觀)，午晚餐均為自由覓食。晚間搭乘 358 號公車往返大會堂音樂廳，欣賞 20:15 的音樂會。

### Day 5 (1/26 週六 B 宿維也納)



中午退房前往機場搭乘 14:10 的 KL1847 由阿姆斯特丹飛往維也納，午餐請在機場自由覓食。抵達後專車前往環城大道上、國家歌劇院對面的五星級 Le Meridien 入住(宿四夜)，傍晚徒步 500m 前往維恩河畔劇院欣賞改編室內樂版本的普契尼歌劇《波希米亞人》。這座古老劇院是莫札特《魔笛》的劇本作者史卡耐德所創建，貝多芬當年應邀擔任此劇院的音樂總監與駐院作曲家，也在此首演過《費戴里奧》等多部作品。

### Day 6 (1/27 週日 BL 宿維也納)

旅館早餐後前往美景宮，由專人導覽欣賞著名的克林姆畫作收藏。中午在 Plachutta 餐廳品嚐著名的燉牛舌(也品嚐其他牛肉部位料理)，下午返回旅館自由活動，晚餐自由覓食。晚間步行 500m 前往樂友協會金廳欣賞演出。



### Day 7 (1/28 週一 B 宿維也納)

旅館早餐後整日自由活動，讓大家在充足時間逛街。午晚餐均為自由覓食，晚間自行前往金廳欣賞音樂會。

### Day 8 (1/29 週二 BL 宿維也納)

早上自由活動，中午一起前往米其林一星的 Mraz & Sohns 餐廳品嚐創意料理。餐後返回旅館自由活動，晚餐自由覓食，晚間自行前往金廳欣賞音樂會。

### Day 9 (1/30 週三 B)

早餐後專車前往機場，搭乘 11:05 的華航返國。柏林延伸行程者則搭乘 10:50 的 AB8269 飛往柏林，抵達後搭計程車(20 分鐘)前往市中心五星級 Ritz-Carlton 入住(宿三夜不含早餐)，在旅館旁米其林一星 Facil 午餐。三天晚間分別前往德意志歌劇院與柏林愛樂廳欣賞演出。

異數風格旅行社

台北市民生西路 24 號 4F Tel: 02-25361314

travel.theonestyle.com